

# Photoshop dernière mise à jour : Remplacement automatique du ciel

Les dernières versions CS 22.1.1 et Eléments 2021 proposent le remplacement automatique du ciel.

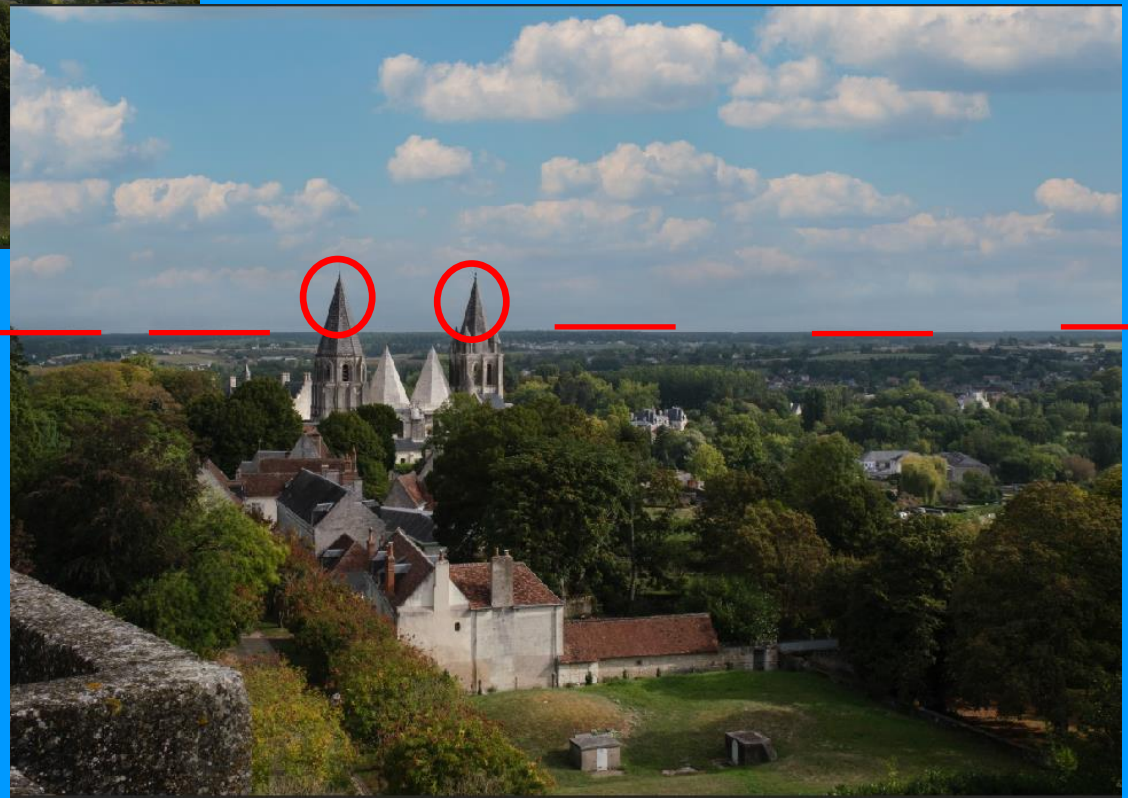
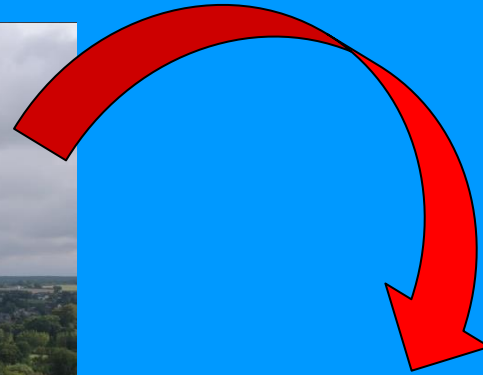
Dans le Menu Edition, apparition d'une nouvelle commande : Remplacement du ciel.

Proposition de ciels puis, possibilités d'intervenir avec les différents réglages et sur les calques générés.

Possibilité d'importer des ciels à partir de ses archives personnelles.

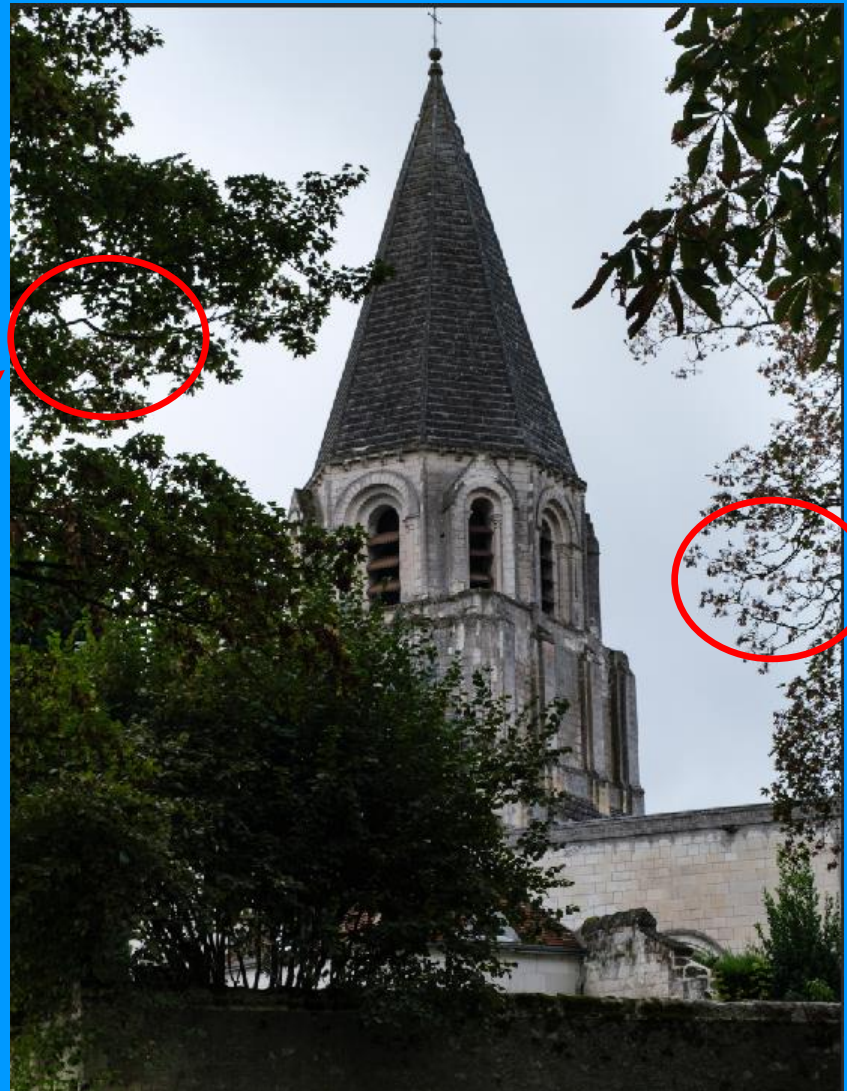
Intérêt : sur certaines images, il est très long et fastidieux d'effectuer une sélection précise. Cet automatisme semble résoudre assez bien cette problématique cf. vue n° 4.

# Photoshop : Remplacement automatique du ciel



Sur cet exemple, la sélection du ciel est simple, la ligne de démarcation étant régulière seuls les 2 clochers dépassent. Elle peut donc se réaliser rapidement avec les outils habituels puis ajustement au Pinceau.

# Photoshop : Remplacement automatique du ciel



**Par contre, sur cet exemple, la sélection complète du ciel est complexe.**

**Sélectionner les parties de ciel dans le feuillage est très fastidieux voire impossible à réaliser complètement quelque soit le temps consacré.**

# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

Le résultat en automatique sans aucune retouche !



# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

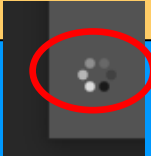
1

Fichier **Édition** Image

Alignement automatique des  
Fusion automatique des calques  
**Remplacement du ciel...**

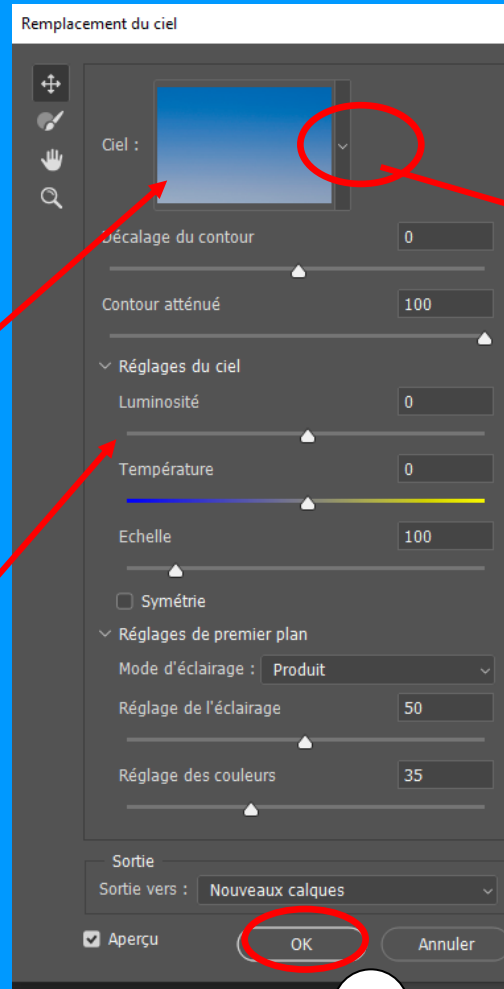
2

Par défaut, le remplacement se lance avec le dernier ciel utilisé.



4

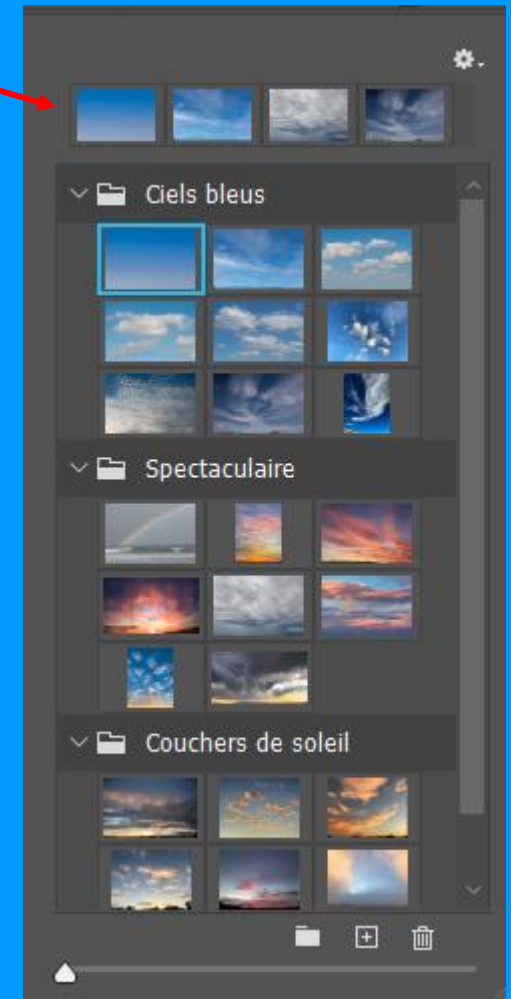
Si besoin :  
Effectuer des réglages  
avec les curseurs  
voir vue n°8



5

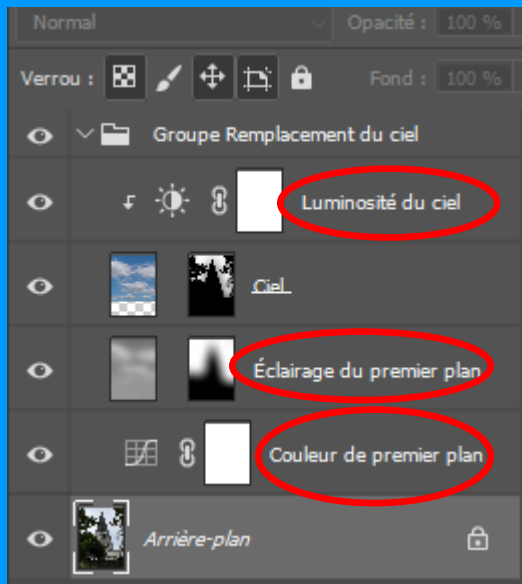
3

Si besoin, choisir un ciel dans ceux proposés

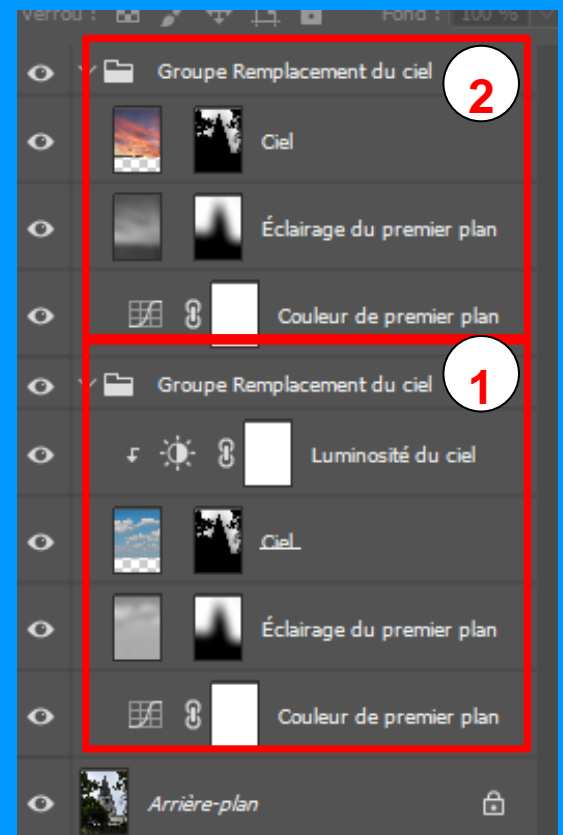


# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

Les différents calques sont générés automatiquement permettent d'intervenir sur le résultat



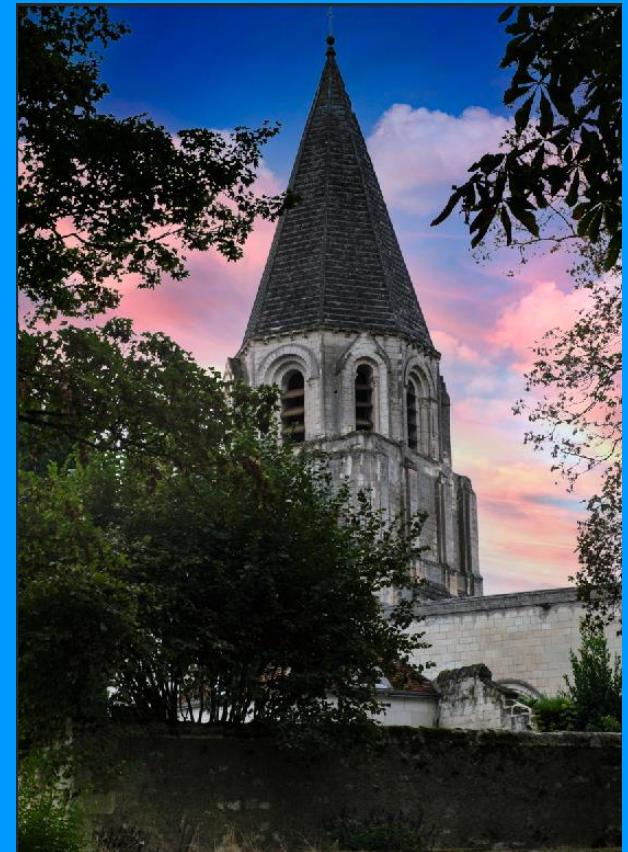
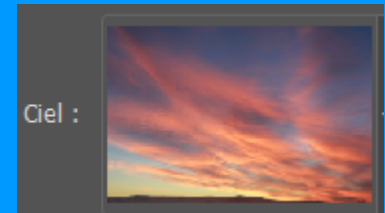
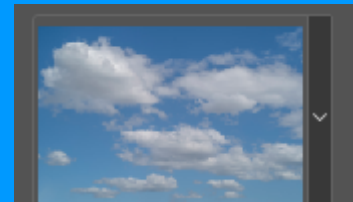
Il est possible de cumuler les différents ciels en renouvelant l'opération



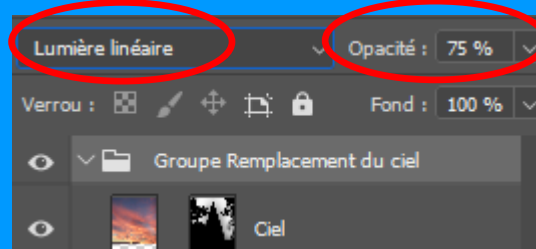
Voir vue n° 7



# Photoshop : Remplacement automatique du ciel



Sur un cumul de différents ciels, possibilité de jouer sur l'opacité et le mode de fusion



# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

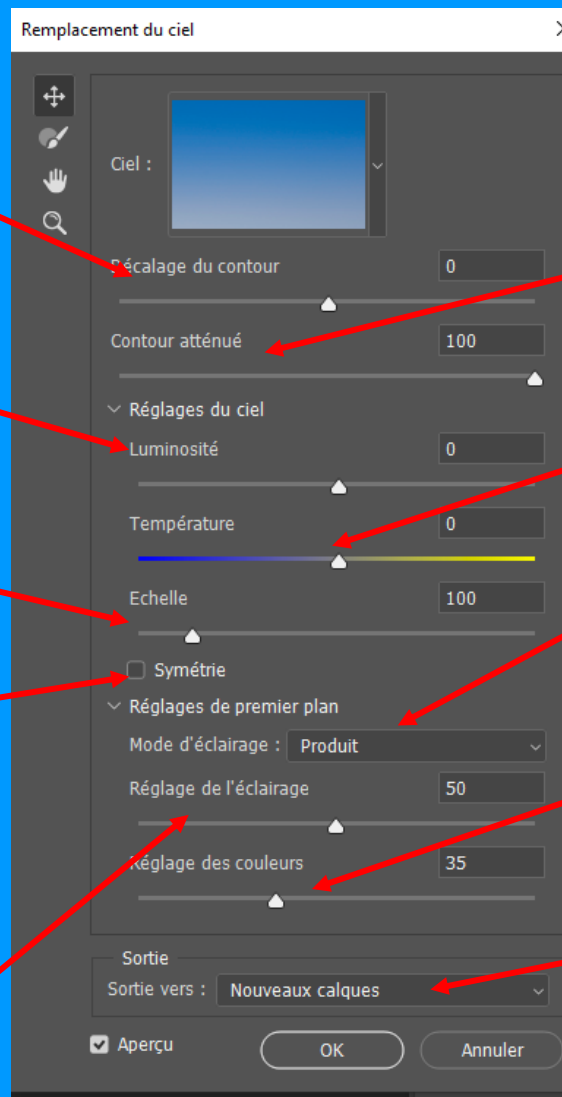
détermine où commence la bordure entre le ciel et l'image d'origine (évite effet d'halo autour du 1<sup>er</sup> plan)

ajuste la luminosité du ciel.

redimensionne l'image du ciel.

applique une symétrie horizontale à l'image du ciel

curseur d'opacité qui éclaircit ou assombrit l'image principale là où elle se fond avec le ciel.



définit le degré de fondu ou de contour progressif de l'image du ciel par rapport à la photo d'origine le long des bords.

règle la température du ciel pour qu'il soit plus ou moins chaud.

détermine le mode de fusion utilisé pour les réglages.

détermine la force d'harmonisation du premier plan avec les couleurs du ciel.

permet de choisir si les modifications apportées à l'image sont placées sur des nouveaux calques (groupe de calques nommé avec masques) ou sur un calque dupliqué (calque aplati unique)..



# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

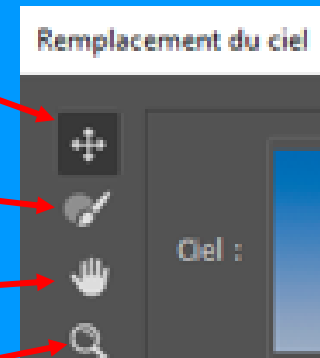
Autres outils présents :

Permet de déplacer le ciel

Utiliser un pinceau sur le ciel

Outil Main

Outil Zoom

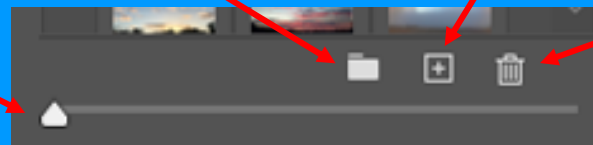


Zoom sur aperçu

Créer un groupe

Créer un ciel =  
permet d'importer  
un ciel

Supprimer un ciel

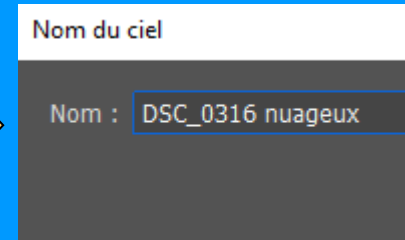
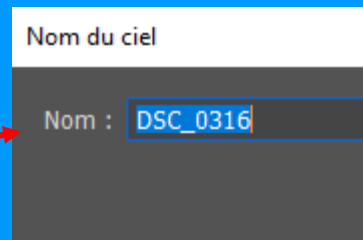
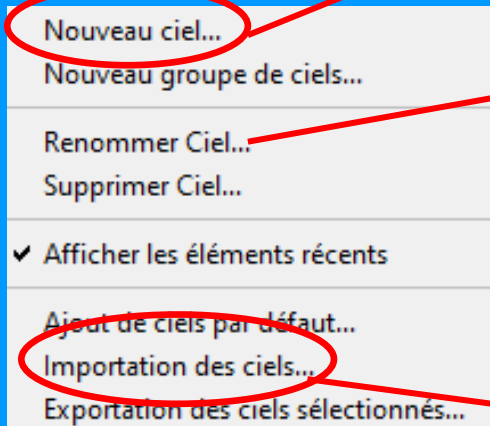


# Photoshop : Remplacement automatique du ciel

Enfin, cliquant sur paramètre, il est possible d'importer des ciels à partir de ses archives personnelles



Nouveau ciel = permet d'importer un ciel



Importation ciel = permet d'ouvrir les répertoires mais, pb de format

Au lieu de ciels, il est possible d'importer des fonds d'image, des textures.